

SUZANNE VAN LOHUIZEN

VAN DRIE
OUDE
MANNETJES
DIE NIET
DOOD
WILDEN

Personages

Olivier

Diederik

Jonathan

1.

Drie oude mannetjes liggen te slapen. Muziek. Hun gesnurk is een close harmony van stemmen.

Drie wekkers gaan af in een schrill akkoord. De muziek slaat om in een jachtig en gehaast tempo van opstaan en aankleden, een pantomime van onhandigheid, kleren aantrekken, struikelen, oefeningen doen etc. Plots valt de muziek stil, en ook de drie mannetjes.

diederik Toen ik vanmorgen wakker werd...

jonathan Toen ik vanmorgen wakker werd...

olivier Toen ik vanmorgen wakker werd...

diederik Ik was het eerst.

jonathan Jij was na mij.

olivier En toen was ik allang wakker.

jonathan Was jij het eerst?

diederik Ik was het eerst.

olivier Ik deed mijn ogen open...

jonathan En jij snurkte nog.

olivier Mijn hemel wat een kabaal.

diederik En jij...

olivier Jij piepte en floot terwijl je ademde.

Als je inademde...

diederik ...piepte je.

olivier En als je uitademde...

diederik floot je.

olivier Jij snurkte,
jij floot,
en ik
werd wakker.

jonathan En toen ik.

diederik En toen ik.

olivier En toen
had ik zo'n wonderlijk gevoel.

jonathan Een speciaal gevoel.

diederik Een gevoel helemaal alleen voor mij.

olivier Nee voor mij.

jonathan Nee voor mij.

olivier Vandaag...

jonathan Vandaag...

diederik Vandaag...

allen Is een heel bijzondere dag.

2.

Muziek. Door de brievenbus schijnt een groot en speciaal licht. Een brief schuift naar binnen en valt met een plof op de mat.

jonathan Een brief.

diederik Een brief?

jonathan Een brief.

olivier Nou ja zeg.

diederik Weet je het zeker?

jonathan Natuurlijk weet ik het zeker.

Wit plat vierkant
een beetje buigbaar
dichtgeplakt postzegel
drie namen.

olivier Drie namen?

jonathan Diederik Olivier Jonathan.

Kortom een brief.

diederik We hebben in geen jaren
een brief gehad.

olivier Geen geboortekaartje
geen vakantiegroet
geen Donald Duck
geen reclame voor een fiets
of een boormachine.
Ook geen rekening.
Ook geen bankafschrift.

Niks, nada, niente.

diederik Wij zijn veel te oud voor brieven.

jonathan Iedereen is ons allang vergeten.

olivier Iedereen heeft het veel te druk

met andere dingen.

diederik En nu...

olivier Zomaar ineens...

jonathan Een brief.

diederik Een brief.

allen We hebben een brief gekregen.

3.

diederik Nou, kom op.

olivier Vooruit.

jonathan Vooruit wat.

diederik Maak open die brief.

jonathan wil hem open maken,

geeft hem aan Diederik

Doe jij maar.

diederik wil hem open maken,

geeft hem aan Olivier

Doe jij maar.

olivier wil hem open maken,

geeft hem aan Jonathan

Ik durf niet.

Doe jij maar.

jonathan geeft de brief aan Diederik

Jij bent de oudste.

diederik geeft de brief aan Olivier

Jij bent de jongste.

olivier geeft de brief aan Jonathan

Jij kan het beste lezen.

jonathan Lafaards.

leest voor

Geachte Diederik, Jonathan en Olivier,

Vandaag is de laatste dag.

Jullie leven is op.

Alle dagen zijn gebruikt.

Er is niets aan te doen.

De hartelijke groeten.

Stilte.

4.

olivier Nou ja, zeg.

diederik Wat een onzin.

jonathan Wat een flauwekul.

olivier Wat een kletspraat.

diederik Wie schrijft die brief eigenlijk?

olivier Wat staat eronder?

diederik De buurman?

olivier Of de Regering?

diederik Of de Koningin?

olivier Of onze lieve Heer?

jonathan Niets.

diederik Helemaal niets?

jonathan Niets.

olivier Zie je wel. Allemaal flauwekul.

Kletspraat, onzin, niet op reageren.

diederik Wat staat er ook alweer?

jonathan Het is de laatste dag.

olivier De laatste dag.

diederik De laatste dag.

olivier Van wat.

diederik Van wie.

olivier Waarom.

jonathan De laatste dag van

tanden poetsen,

handen wassen,
haren kammen,
broek aantrekken,
gordijnen open.

olivier Goedemorgen.

diederik Goedemorgen.

olivier Heb je goed geslapen?

diederik Heb je fijn gedroomd?

olivier Heb je niet in je bed geplast?

diederik Heb je niet gesnurkt?

olivier Heb je niet gepraat in je slaap?

diederik Ben je niet bang geweest
in het donker?

olivier Goedemorgen Diederik.

diederik Goedemorgen Olivier.

alletwee Goedemorgen Jonathan.

De zon schijnt,

De haan kraait,

De dag is weer begonnen.

jonathan Het is de laatste dag.

olivier De laatste.

diederik De laatste.

jonathan De aller- aller- laatste.

olivier En dan?

jonathan Dan gaan we dood.

5.

olivier Welja.

diederik Toe maar.

olivier Dood.

diederik Maar dat gaat zomaar niet.

jonathan Wij zijn nog helemaal niet klaar
met leven.

diederik Wij hebben nog ontzettend veel
te doen.

olivier Wij hebben helemaal geen tijd
om dood te gaan.

jonathan Stel je voor.

diederik Dood.

jonathan Zomaar ineens.

olivier Mooi niet.

diederik Het idee.

jonathan Wat een rotbrief.

olivier Wij hoeven die brief niet.

diederik Wij willen die brief helemaal niet.

jonathan We sturen hem terug.

olivier We hebben hem nooit gehad.

diederik Schrijf dat er maar bij.

Dan weten ze dat.

jonathan schrijft

Geachte Heer of Dame,

Wij hebben uw brief niet ontvangen.

Wij zijn het er niet mee eens.

Wij gaan nog lang niet dood,
wij gaan helemaal niet dood.

Wij willen namelijk niet dood.

Wij gaan Eeuwig Leven

De Groeten.

olivier Olivier.

diederik Diederik.

jonathan En Jonathan.

olivier Zo.

jonathan Klaar.

diederik Dat is dat.

jonathan Dichtgeplakt.

diederik Retour afzender.

olivier Wat is dat?

diederik Terug naar wie hem gestuurd heeft.

olivier En wie is dat?

diederik Kan niet schelen wie.

De regering, de koningin,

of Onze-lieve-Heer.

jonathan Okee.

diederik Okee.

olivier Retour afzender. In de brievenbus.

diederik In de brievenbus.

jonathan Weg ermee.

Ze stoppen de brief terug in de brievenbus.

jonathan En nu dichttimmeren.

Dat ze dat niet nog eens flikken.

Geef me de spijkers.

En een plankje.

Ze timmeren de brievenbus dicht. Het licht dooft.

olivier Wij gaan absoluut niet dood.

jonathan Wij gaan nooit dood.

allen Wij gaan eeuwig leven.

diederik Jodelohiti!!!

7.

olivier Is dat lang? Eeuwig?

jonathan Eeuwig is altijd.

diederik En altijd.

jonathan En altijd.

diederik En dan nog langer.

jonathan Wij hebben alle tijd van de wereld.

diederik Wij kunnen doen wat we willen.

olivier Alles wat we willen?

jonathan Alles.

diederik En alles.

jonathan En nog meer.

olivier Zoals – rijden op een kameel?

jonathan Jaaa! Rijden op een kameel.

diederik Door de woestijn.

olivier In wilde galop.

jonathan Een zandstorm waait om onze oren.

diederik Onze kleren wapperen in de wind.

jonathan De zon heeft onze ogen verblind.

diederik Wij drinken water uit leren zakken.

allen Wij zoeken veertig rovers

en we krijgen ze te pakken.

diederik Wij zijn niet bang.

jonathan Wij kennen geen gevaar.

diederik Want wij zullen eeuwig leven.

olivier Of – varen op een oorlogsschip?
diederik Jaaa! Varen op een oorlogsschip.
jonathan De zee schuimt.
diederik De golven zijn hoger dan huizen.
jonathan De regen striemt in ons gezicht.
diederik In de verte zien we de zwarte vlag
van een piratenschip.
jonathan De mannen hebben lappen
voor hun ogen.
diederik Hun lange zwaarden blikkeren
in het licht van de bliksem.
jonathan Wij richten de kanonnen.
diederik Want wij zijn niet bang.
jonathan Wij kennen geen gevaar.
diederik Want wij zullen eeuwig leven.
olivier Of –
de top van de Himalaya beklimmen.
jonathan Jaaaa!
De hoogste berg van de wereld.
diederik Wij hebben spijkers
onder onze schoenen.
jonathan En touwen om onze buik.
diederik Wij hangen aan een houweel
boven de afgrond.
jonathan Boven ons loeren de gieren.
diederik Die onze ogen willen uitpikken.
jonathan De sneeuw vriest onze oren
van ons hoofd.

diederik Maar wij geven het niet op.
jonathan Wij zijn op weg naar de top.
diederik En wij zijn niet bang.
jonathan Wij kennen geen gevaar.
diederik Want wij zullen eeuwig leven.
olivier Wij worden beroemd.
diederik Alle kranten zullen over ons
schrijven.

jonathan De oudste mannen van de wereld.
olivier Wel driehonderd jaar.
diederik En dan nog ouder.
jonathan Want wij gaan nooit dood.
olivier Hahahahahaha.
diederik Hohohohohoho.
jonathan Hihihihihihhi.
olivier Joehoehoehoe...
jonathan Hatsjekidee...
diederik Jodelohitiiiiiee...
jonathan Nooit.
diederik Never.
olivier Nevernooit.
jonathan Zo is dat.

allen Wij gaan nooit dood.
diederik Jodelohitiiii!!!!

8.

Diederik grijpt naar zijn hart.

diederik Oeioeioei....

jonathan Wat heb je?

diederik Aauwauwauw...

olivier Wat is er?

diederik Ooowhoowhoowhooo...

jonathan Ga even zitten.

olivier Ga even liggen.

jonathan Kalm aan maar.

olivier Geen paniek.

diederik Het is niets.

gaat zitten

Het is niets.

Het gaat zo wel over.

zucht diep, twee, drie keer

Het gaat al beter.

olivier Is me dat schrikken.

jonathan Je had wel dood kunnen zijn.

Stilte.

Ze kijken elkaar aan.

9.

olivier Dat was op het nippertje.

jonathan Dat scheelde maar een haartje.

olivier We zijn te oud.

jonathan Te oud om bergen te beklimmen.

olivier Te oud om te vechten
 met zeerovers.

jonathan Te oud om door zandwoestijnen
 te trekken.

olivier Als we eeuwig willen leven,
 dan kunnen we beter rustig aan doen.

jonathan We moeten maar heel stilletjes
 blijven zitten.

olivier Vooral niet bewegen.

jonathan Vooral niet dansen en zingen
 en springen.

olivier Elke inspanning kan het einde zijn.
fluistert

Wat stond er ook al weer
in de brief?

jonathan Er stond:
 Er is niets aan te doen.

olivier Oooh...

10.

diederik Klets toch niet.

Ik zeg je toch, het is al over.

Er is niets aan de hand.

De zon schijnt.

De haan heeft gekraaid.

De dag is begonnen.

Heel gewoon.

Net als anders.

Dit is een heel gewone dag.

Niets bijzonders.

Heel gewoon.

Waar is de thee.

We hebben nog niet ontbeten.

olivier De thee! De thee!

Natuurlijk.

Ik haal de thee!

Hij haalt de thee.

jonathan Hier is het brood.

diederik Geef me eens een boterham.

olivier Geef me de jam eens door.

jonathan Geef me die worst eens aan.

Ze smeren hun brood,

Jonathan schenkt thee in de kopjes.

olivier Hoe vaak hebben we nu al

thee gedronken?

diederik Wel honderdduizend keer.

jonathan Elke dag.

diederik Al die jaren lang.

olivier Stel je voor

dat je je thee drinkt

en ineens

verslik je je.

Zomaar ineens.

Je hoest en hoest

en dan

ben je dood.

diederik Stel je voor.

jonathan Stel je voor.

olivier Door een kopje thee.

Ze willen drinken,

maar ineens durven ze niet meer,

ze loeren over hun kopjes.

diederik Wie heeft die thee gezet.

jonathan Ik heb het water gekookt.

diederik Ik heb de thee in de pot gedaan.

olivier Ik heb het kokende water erop
gegoten.

diederik geeft de theepot aan Jonathan

Ik heb ineens niet zoveel trek meer
in thee.

jonathan geeft de theepot aan Olivier

Ik had al niet zoveel dorst.

olivier geeft de theepot aan Diederik

Hij is me veel te heet.

Ze zetten hun kopjes neer.

alledrie Haha...

Hahaha...

Hahahahaha...

Ze geven in steeds sneller tempo

de theepot aan elkaar door,

de theepot valt en breekt.

11.

jonathan Kijk nou wat je gedaan hebt.

diederik Dat heb ik niet gedaan.

olivier Kijk nou wat je gedaan hebt.

jonathan Dat heb ik niet gedaan.

diederik Kijk nou wat je gedaan hebt.

olivier Dat heb ik niet gedaan.

jonathan Jij hebt het gedaan.

diederik Nee jij.

olivier Nee jij.

jonathan Die arme ouwe theepot.

diederik Zijn leven is voorbij.

allen dag theepot

dag theepot

zo'n fijne pot was jij

ach theepot

ach theepot

je leven is voorbij

dag theepot

dag theepot

je was een goede vriend

ach theepot

ach theepot

dit heb je niet verdiend

we konden al die jaren
de thee in jou bewaren
kruidenthee
kamillethee
bessenthee
of earl grey
lapsang souchon
of ceylon
er was geen thee
geen thee
die jij niet kon

de thee was heet
de thee was koud
de theepot was
al vreeslijk oud

hij schonk zo goed
hij schonk zo fijn
bij regen of
bij zonneshijn

ach theepot
ach theepot
hoe droevig is je lot
dag theepot
dag theepot

je bent voorgoed
kapot

olivier Het is jouw schuld.

diederik Het is jouw schuld.

jonathan Het is jouw schuld.

olivier grijpt naar zijn mes

Ik wou dat je niet bestond.

diederik grijpt naar zijn mes

Ik wou dat je nooit geboren was.

jonathan grijpt naar zijn mes

Ik wou dat je maar dood was.

allen Ooooooh...

12.

jonathan Wat moet jij met dat mes.

diederik Ik smeer mijn boterham.

olivier Wat moet jij met dat mes.

jonathan Ik snijd een stuk worst af.

diederik Wat moet jij met dat mes.

olivier Ik probeer het deksel van de jampot
open te krijgen.

Ze schamen zich, alledrie.

jonathan Zie je wel?

diederik Zie je wel?

olivier Zie je wel?

allen Hij ligt op de loer.

Stilte.

Dan, ineens:

Voetstappen die aan komen lopen.

Klop, klop, klop, op de deur.

Stilte.

De drie mannen schieten onder de tafel.

13.

olivier Daar zul je hem hebben.

jonathan Wat?

olivier Dat is hem.

diederik Wie?

olivier Hem. Hemzelf.

jonathan Over wie heb je het?

olivier fluistert

Over de Dood.

Hij komt ons halen.

diederik De Dood?

olivier De Dood.

jonathan De Dood?

olivier De Dood is een man in een zwarte
mantel. Hij is gemaakt van alleen
maar botten. Hij heeft een zeis.

diederik Een zeis.

olivier Zo'n ding om gras mee te maaien.

Die zwaait hij heen en weer,
en dan...

Hop! Je kop eraf.

diederik Klets niet.

olivier In de gaten van zijn ogen
brandt een rood vuur.

Als hij je aankijkt ...

dan schiet een schicht door je heen –
krats!

Dan ben je alleen nog een hoopje as.

diederik Hou toch op.

olivier Of hij steekt zo'n bottige vinger
naar je uit. Dan raakt hij je aan.

Heel zachtjes. En dan – plof!

Weg ben je. Opgelost. Uit elkaar
gespat. Als een zeepbel. Alleen
een wolkje stof blijft over.

diederik Ja, nou is het wel genoeg.

olivier Ik ben zo bang.

jonathan Hahahaha. Helemaal van botten.

Met een mantel en een zeis.

Die is goed. Die is heel goed.

Klungel.

De Dood is niet iemand.

De Dood is helemaal niet iemand.

Klop, klop, klop, op de deur.

olivier En wie staat daar dan voor de deur?

Stilte.

diederik Gewoon iemand.

Zomaar iemand.

Bezoek.

Stilte.

Klop, klop, klop, op de deur.

olivier Bezoek.

jonathan Bezoek. Laat me niet lachen.

olivier Wij hebben nooit bezoek.

jonathan Wij hebben in geen jaren bezoek gehad.

olivier Wie zou ons nou moeten bezoeken.

Klop, klop, klop, op de deur.

diederik En wie staat daar dan voor de deur?

Stilte.

jonathan Misschien – iemand met een geweer.

olivier Of een touw.

jonathan Of een hakbijl.

olivier Misschien – ligt er een bom
op de stoep.

jonathan Of een bazooka.

olivier Of een handgranaat.

jonathan Misschien – is het een giftige spin.

olivier Of een wurgslang.

diederik Of een leeuw,
die ons aan flarden wil scheuren.

olivier Een leeuw?

jonathan Een leeuw?

diederik Nou ja.
Als die ontsnapt is uit de dierentuin.

Klop, klop, klop, op de deur.

olivier Ik ben bang.

jonathan Ik ben bang.

diederik Ik ben bang.

Stilte.

olivier Doodgaan is heel erg akelig.
Het doet verschrikkelijke pijn.

Je bloedt uit je ogen en je neus.

jonathan En uit je oren.

diederik Je kunt niets meer zien.

jonathan Je kunt niets meer horen.

olivier Je kunt niet meer in je neus peuteren.

diederik Je kunt je veters niet meer strikken.

jonathan Je kunt geen bel meer blazen

van kauwgom.

diederik Je kunt niet meer een mop vertellen.

jonathan Je kunt niet meer zingen in bad.

14.

jonathan Wij doen niet open.

diederik We kijken wel uit.

olivier We gaan niet.

jonathan We blijven heel stil zitten.

diederik We doen alsof we er niet zijn.

jonathan Wij zitten hier goed.

olivier Wij gaan eeuwig leven.

diederik Onder de tafel als het moet.

Klop, klop, klop, op de deur.

jonathan Wij willen niet!

diederik Wij komen niet!

olivier Wij zijn bang!

Stilte.

jonathan Misschien is het – de postbode.

olivier De postbode.

diederik De postbode. Natuurlijk.

olivier Ooooh....

jonathan Ooooh....

diederik Oooohhh.....

Stilte.

Klop, klop, klop, op de deur.

olivier fluistert

Wat stond er ook al weer in die brief?

jonathan Er is niets aan te doen.

olivier Er is niets aan te doen.

diederik Er is niets aan te doen.

Stilte.

De voetstappen verdwijnen.

15.

Ze kruipen onder de tafel uit.

olivier Ik ben helemaal stijf.

jonathan Ik kan me bijna niet meer bewegen.

diederik Mijn benen willen niet meer.

jonathan Dat komt ervan als je bang bent.

Je moet oefenen. Bewegen.

Niet stilstaan.

Stilstaan is net zoiets als doodgaan.

Een twee, een twee, een twee.

Ze doen hun gymnastiekoefeningen.

diederik Het gaat niet meer.

olivier Het wil niet meer.

jonathan Het lukt niet meer.

olivier Wat zijn we oud geworden.

16.

olivier Hebben wij een mooi leven gehad?

diederik Ik wel. Zeker weten.

Ik heb niks om me voor te schamen.

Ik heb altijd goed opgepast,

ik heb elke dag een schone

onderbroek aangetrokken,

ik heb altijd met twee woorden

gesproken,

ik heb nooit van niemand

een dubbeltje gestolen.

Ik heb niets om me over te schamen.

olivier Heb je de liefde gekend?

diederik De liefde. De liefde.

Wat moet je met de liefde.

olivier Heb jij een mooi leven gehad?

jonathan Ik wel.

Ik heb een pracht leven gehad.

Ik heb veel nagedacht.

Ik heb wel zeventien boeken gelezen.

Ik heb veel begrepen van de mieren

en de sterren en de oceaan.

olivier Heb je de liefde gekend?

jonathan De liefde? De liefde?

Ik zou het niet weten.

Wat is dat? De liefde?

olivier De liefde – dat is...

dat is...

dat is...

jonathan Heb jij de liefde gekend?

olivier Oja.

Ik heb de liefde gekend.

Op een dag kwam ik een meisje tegen.

Ze had krullen als een engel

en haar tanden stonden een beetje

scheef.

Als ze lachte ging de zon schijnen.

Ze had een rode fiets.

jonathan En toen?

diederik En toen?

jonathan En toen?

olivier Ik heb haar mijn zeester laten zien.

Die had ik gevonden op het strand.

diederik En toen?

jonathan En toen?

diederik En toen?

olivier Toen zijn we achter het schuurtje

gegaan en toen zei zij:

Zal ik een plas doen?

Hier op de grond?

jonathan En toen?

diederik En toen?

jonathan En toen?

olivier Toen zei ik:

Dat durf je niet.

En toen deed zij een plas.

Daar op de grond.

diederik En toen?

jonathan En toen?

diederik En toen?

olivier Toen heb ik haar mijn zeester gegeven.

jonathan En verder?

diederik En verder?

olivier Verder niets.

jonathan Was dat alles.

diederik Was dat alles.

olivier Dat was alles.

Dat was liefde.

17.

jonathan gluurt door het gordijn
diederik Zie je iemand?
jonathan Het is helemaal donker.
diederik Wie heeft het licht uitgedaan.
olivier Het is toch nog geen nacht.
jonathan Ik zie helemaal niets meer.
diederik De wereld is opgehouden.
jonathan Ons leven is voorbijgegaan.
olivier Toen we even niet keken.
diederik Zo snel gaat dat.
olivier Zo snel.
jonathan Zo snel.
olivier Waar ga je eigenlijk naar toe
als je dood bent?
jonathan Naar een land waar het altijd
koud is.
Een land van witte sneeuw.
Witte sneeuw, zover je kunt kijken.
En verder niets.
diederik Wie heeft je dat verteld?
olivier Of naar een land van een groot
helder licht. Met engelen en muziek.
diederik Reken daar maar niet op.
jonathan Of naar een land achter de sterren.

Je zweeft maar zo'n beetje door het
zwart van de nacht en als je naar
beneden kijkt dan zie je de wereld,
zo klein als een tennisbal.

diederik Allemaal kletskoek.

Je gaat in een kist
en dan onder de grond
en dan vreten de wormen je op.

olivier Ook je haren?

diederik Ook je haren.

jonathan En je ogen?

diederik En je ogen.

olivier En je – piemel?

diederik Ook je piemel.

jonathan

en olivier Ook je piemel?

diederik Ook je piemel.

Alleen je botten blijven over.

En je tanden.

jonathan En je bril.

olivier En verder niets?

Ik bedoel – helemaal niets?

jonathan Misschien – een herinnering.

olivier Wat is dat?

jonathan Dat is dat iemand nog eens
aan je denkt.

diederik Iemand die het erg vindt
dat je dood bent.

jonathan Iemand die het fijn vond
dat je leefde.

olivier Ik vond het fijn dat jij leefde.

diederik En ik vond het fijn dat jij leefde.

jonathan En ik vond het fijn dat jij leefde.

olivier Je was een goede vriend.

jonathan Ik was altijd blij om je te zien.

diederik Elke morgen
als we wakker werden.

olivier En elke middag
als we onze boterhammen aten.

jonathan En elke avond
als we naar bed gingen.

olivier Goedemorgen Diederik.

diederik Goedemiddag Jonathan.

jonathan Goedenacht Olivier.

olivier Dat was fijn.

jonathan Elke dag weer.

diederik Wij hadden altijd elkaar.

olivier Ja.

Wij hebben niet voor niets geleefd.

18.

olivier Boehoehoehoehoe.

diederik Waarom huil je?

olivier Ik vind het zo akelig.

jonathan Wat vind je akelig?

olivier Dat hij dood gaat.

jonathan Boehoehoehoehoe. Ik ook.

diederik Boehoehoehoehoe. Ik ook.

olivier Jij niet. We huilen juist om jou.

diederik Maar jij gaat ook dood. En jij.

Boehoehoehoehoe...

Daarom huil ik.

jonathan Ik huil om jou.

olivier En ik om jou.

diederik En ik om jou.

allen Boehoehoehoehoehoehoe.

olivier Gelukkig maar.

allen Boehoehoehoehoe.

olivier Nu is er voor ons allemaal

iemand die huilt.

allen Boehoehoehoehoe.

jonathan Dat is mooi.

Huilen moet, als je dood gaat.

allen Boehoehoehoehoe.

Boehoehoehoe.

Boehoehoehoe.

19.

jonathan Zo is het wel genoeg.

We hebben nog een hoop te doen.

olivier Wat dan?

jonathan Het huis opruimen.

De ramen lappen.

De vloer dweilen.

We moeten alles

een beetje netjes achterlaten.

diederik En koffers pakken.

Wat nemen we mee?

olivier Mijn teddybeer.

diederik Een stukje zeep

om altijd fris te ruiken.

olivier En hier. Het fotoalbum.

diederik Een tandenborstel.

olivier En een puzzel

van honderdvijftig stukjes.

Dood zijn duurt heel erg lang.

Dan hoeven we ons niet te vervelen.

diederik En onze paspoorten?

Zijn onze paspoorten in orde?

olivier Moeten we paspoorten hebben?

diederik Ze moeten toch weten wie we zijn.

olivier En dit.

draagt een grote vaas
jonathan Wat is dat?
diederik Al ons spaargeld.
jonathan Stelletje stommelingen.
Doodgaan is geen vakantie.
Je mag helemaal niets meenemen.
Je moet alles achterlaten.
diederik Alles?
jonathan Alles.
olivier Het is niet gemakkelijk
om dood te gaan.
diederik Het is heel erg moeilijk.

20.

olivier legt overal bloemen neer

Hier zijn de bloemen.

Ik wil veel bloemen

op mijn begrafenis.

21.

jonathan Zo. We zijn er klaar voor.

Maak de brievenbus maar weer open.

Ze halen de planken van de brievenbus. Door de brievenbus, en door het raam, schijnt weer een groot licht.

Met het licht: muziek, verleidelijk, lokkend.

olivier Joehoe!

Kom ons maar halen als je durft.

jonathan Nu zullen we het weten.

diederik Wat zullen we weten?

jonathan Hoe hij eruit ziet.

diederik Als een draak met zeven koppen.

olivier Of als een dame op hoge hakken.

jonathan Of als een engel met zwarte vleugels?

diederik Of als een boze zware reus?

olivier Of...

gaapt luidruchtig

...als een heer met een hoge hoed?

diederik Of...

slaperig

...als een vliegende vleermuis...

jonathan Of...

...vlals een vleemde vlogel

olivier Vlov een... zzzz... vlizzer...

diederik We... mmmmoeten wel...

wakker blijven.

Anderzzzz... mizzzzzen we... hem...

jonathan Ik ben zo moe...

zooo moeoeoeoe...

olivier Zzzz... ovv als zzz... mmmm...

mmmmeizje mmmmmet...

een rode... fietzzzzzz...

Ze sterven. Ze liggen op hun rug
op hun doodsbedden. Muziek.

Drie jongens komen tevoorschijn.
Ze zijn in ondergoed.

22.

olivier Het was eigenlijk heel makkelijk.

jonathan Het ging gewoon vanzelf.

diederik Heb jij er iets van gemerkt?

olivier Ik niet.

Ik was al in slaap gevallen.

diederik Ik ook.

jonathan En ik ook.

olivier Ze liggen er vredig bij.

diederik Een mooie dood.

jonathan Ze hebben een mooi leven gehad.

olivier En het deed helemaal geen pijn.

Muziek.

olivier Waar moeten we heen?

diederik Hierheen.

jonathan Weet je het zeker?

diederik Natuurlijk weet ik het zeker.

olivier Of hierheen?

jonathan Nee.

Hierheen.

diederik Zou je denken?

olivier Kom, we gaan.

De deur gaat open.

Van drie oude mannetjes die niet dood wilden ging in première op 2 oktober 1999 in de Twentse Schouwburg in Enschede

olivier Ferdi Janssen

diederik Jan Elbertse

jonathan Kees van der Vooren

Muzikanten Sylvia Maessen, Titia Bal,
Marieke de Vries, Mascha
van 't Spijker

Regie Josee Husaarts

Muziek Guus Ponsioen

Arrangementen Sylvia Maessen

www.theaterencyclopedie.nl/wiki/Van_drie_oude_mannetjes_die_niet_dood_wilden_-_Theatergroep_Kwatta_-_1999-10-02

In de seizoenen 1997/98 en 1998/99 is de tekst als
laboratoriumvoorstellingen gespeeld. Productie: Stichting Husaarts & Van
Lohuizen in co-productie met HETPALEIS. De tekst werd in 2000
hernomen door het gezelschap van Husaarts: theatergroep Kwatta

Suzanne van Lohuizen (1953-2019) begon haar carrière als actrice bij theatergroep Proloog. Vervolgens richtte ze met Josee Husaarts Husaarts & Van Lohuizen op waarbij Van Lohuizen voor jeugdtheater schreef en Husaarts regisseerde. Van Lohuizen verwierf voornamelijk bekendheid met het schrijven van toneelteksten voor jeugdtheater en wordt nog steeds veel gespeeld in het buitenland. Voor *Heb je mijn kleine jongen niet gezien?* ontving ze de Nederlands-Vlaamse Toneelschrijfprijs 1992. Het stuk beleefde al minstens dertig verschillende premières in acht verschillende landen. Van drie oude mannetjes die niet dood wilden tourde ook door Amerika onder de titel *Three old men who wanted to live forever*, omdat daar het woord ‘dood’ niet genoemd mocht worden.

Toneelwerk

Frank en Stein – naar Het monster van Frankenstein van Mary Shelley –
2010

Het Huis van de Moskee – naar Het Huis van de Moskee van Kader
Abdolah – 2007

Dik Trom – 2007

De Twin Towers van Babel – 2005

Reis naar de steppe – naar de Reis van Pavlovsk naar Oostvoorne van Toon
Tellegen– 2004

De liefde van de zeven poppen – naar The love of the seven dolls van Paul
Gallico – 2004

Baron, Boni en Joli-coeur – 2003

Sloof – 2002

Daniëla, de opera – 2002

Mijn vader, Che Guevara – 2000

Van drie oude mannetjes die niet dood wilden – 1999

Wat is er aan de hand met Daniëla Duñoz – 1998

Rattenkind – 1996

Het verhaal van Rama – 1995

Dossier: Ronald Akkerman – 1994

Roos is een roos is een roos – naar A rose is a rose is a rose van Gertrude
Stein –1993

Het huis van mijn leven – 1992

Rozen voor Madeleine – 1991

Kietelkrijt – 1991

Op tijd – 1991

Het paard in de nacht – 1991

De jongen en de vuurvogel – 1990

Heb je mijn kleine jongen niet gezien? – 1990

Tine, Top en Cissy – i.s.m. Wiske Sterringa – 1989

De jongen in de bus – 1987

Schemerstad – 1987

Fuga – 1987

De vrouw in het zand – naar De vrouw in het zand van Kobo Abe– 1985

Tussen Driebergen-Zeist – 1985

Afrekenen – 1983

De Engel in het huis – 1981

In het najaar van 2019 komt bij Uitgeverij IT&FB een verzamelbundel uit van het toneelwerk van Suzanne van Lohuizen, aangevuld door een selectie uit de werkboeken die zij bijhield bij de totstand-koming van haar stukken